

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ИЛЕКСКОГО РАЙОНА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО
методическим советом
МБУДОДТ
Протокол № 42 от 31.05.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДОДТ
Олеу О. С. Туманова
Приказ № 211 от 01.06.2021г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«АРТ - ДИЗАЙН»

Адресат: 9 - 12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Моргун Елена Николаевна,
педагог дополнительного образования,
высшая категория

с. Илек 2021

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-дизайн» (входит в состав программ творческого объединения театр моды «Орхидея»).

Программа имеет *художественную* направленность, является модифицированной.

Содержание программы направлено на:

- формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора;
- приобщение обучающихся к основам дизайна.

Обучающимся предоставляется возможность освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29.12.2017 г) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. Протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12. 2018 № 3);

- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. губернатором Оренбургской области, руководителем совета при губернаторе Оренбургской области по стратегическому развитию и приоритетным проектам (программам) от 13.12.2018);

- ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (Статья 16. «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Приказ № 104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 12 мая 2020 г. № 02/9060-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях распространения COVID-19»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» (Зарегистрирован 29.07.2020 №59091);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области";

- Положение о программе педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области" (приказ директора № 272 от 31.08.2020г.).

1.1.2. Уровень освоения программы

Данная программа предусматривает *базовый* уровень освоения. Он предполагает использование и реализацию форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

1.1.3. Актуальность

Актуальность программы «Арт - дизайн» в том, что ее освоение дает обучающимся возможность идти в ногу с быстроменяющейся модой и выглядеть стильно, а также нацеливает на освоение в будущем любой из профессий швейной отрасли. Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного вкуса. Одной из целевых установок, обеспечивающих эффективную интеграцию ребёнка в общество, является предоставление максимальных возможностей для формирования у него установки на творческую деятельность.

Главной особенностью программы является её гибкая структура. Каждая тема (раздел) включает вариативность содержания в зависимости от направлений моды и новых технологий обработки швейных материалов, от требований современных педагогических технологий. Такая структура программы позволяет оперативно приспосабливать её ко времени проведения различных конкурсов, праздников и мероприятий на уровне учреждения, района и области.

1.1.4. Отличительные особенности программы

В основу данной модифицированной программы положены образовательные программы для системы дополнительного образования, это

- программа «Юный дизайнер» (автор Сабаева М. В.)
- программа «Юные дизайнеры» (автор Халилова З.Р.)
- программа «Мир костюма» (автор Бутрякова Н.П.)

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, является интеграция с рядом учебных предметов: ИЗО, черчение, история, технология, экономика, география, что является средством разностороннего развития способностей обучающихся. Интеграция в этой программе является не простым сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса.

Изменения состоят в существенно большем объеме информации, знаний и умений, получаемых обучающимися; в большей вариативности способов конструирования, моделирования и технологии обработки изделий; в использовании новых технологий, а также позволяет осуществлять индивидуальный подход к обучающимся в полной мере.

1.1.5. Адресат

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт - дизайн» предназначена для обучающихся 9-12 лет. (Приложение №1)

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Программа «Арт - дизайн», рассчитана на 1 год обучения -72 часа.

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения очная, дистанционная и смешанная.

В проведении занятий используются формы:

- коллективно - группового творчества и индивидуальной работы;
- индивидуальные или групповые onlain-занятия;
- образовательные onlain-платформы; цифровые образовательные ресурсы; видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры; электронная почта;
- комбинированное использование onlain и offline режимов;
- видеолекция;
- onlain-консультация и др.

Основной формой работы являются комбинированные занятия.

Наряду с традиционными организационными **формами** проведения занятий программа предусматривает использование таких форм, как: занятие – игра, занятие-выступление перед аудиторией, конкурс мастерства, конкурс авторских моделей, репетиции, подготовка и проведение праздника моды, выступления на концертах, фестивалях; участие в выставках, а также беседы, практические занятия, круглые столы, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, мастер-классы, мастерские.

Теоретическая часть даётся в форме лекций, бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

Программа предполагает быструю адаптацию вновь прибывших детей в группах с постоянным контингентом, в любой временной период учебного года. Набор детей в группы осуществляется независимо от их способностей и умений.

1.1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Еженедельная нагрузка на одного ребенка составляет 2 часа (при очной форме работы - по 45 минут);

при дистанционной форме:

- 25 минут - для обучающихся 3-4 классов;

- 30 минут - для обучающихся среднего и старшего школьного возраста.

Во время online-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – формирование у обучающихся творческих способностей посредством занятий декоративно-прикладным творчеством на основе освоения ими технологии по конструированию и моделированию одежды.

Задачи:

Воспитывающие:

- формирование дизайнерских качеств: восприимчивости, индивидуального стиля, художественного видения;
- воспитание творческой личности, умеющей планировать свою работу, корректировать и оценивать результаты своего труда;
- формирование обучающегося как «гражданина мира» через знакомство с различными культурно-историческими направлениями и национальными традициями разных народов.

Развивающие:

- развитие художественно-эстетического вкуса при составлении композиции и объектов предметного дизайна;
- развитие художественно-образного мышления, фантазии, изобретательности, пространственного воображения и внимания;
- развитие самостоятельности при выборе и изготовлении швейных изделий.

Обучающие:

- формирование знаний об искусстве дизайна, различных стилей и многообразии техник;
- ознакомление обучающихся с историей возникновения одежды, с направлениями современной моды;
- обучение основам композиции в костюме, художественному проектированию одежды, изготовлению модели, умению анализировать, объективно оценивать изделие, не только с точки зрения качества изготовления, но и грамотного определения эстетических достоинств данного изделия, его композиционного совершенства;
- формирование элементов IT-компетенций.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающихся.

Ожидаемые результаты обучения:

Личностные:

- имеет внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к обучению;
- умеет корректно отстаивать свою точку зрения;
- сформирован интерес к произведениям искусства и дизайна;
- сформирован интерес к моделированию и конструированию одежды;
- имеет навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- имеет ориентацию на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- имеет способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- обладает социально ценными личностными и нравственными качествами: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- имеет устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности;

Метапредметные:

- сформировано умение работать с различными источниками информации (учебной, научно-популярной, интернет-ресурсами);
- сформировано умение творчески подходить к собственной деятельности;
- развиты познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности;
- умеет отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- умеет пользоваться средствами выразительности языка швейного дела и художественного конструирования;
- развито умение рационально организовать рабочее место;

Предметные:

- сформированы знания дизайна;
- сформированы знания законов композиции;
- сформированы знания законов цветоведения;
- сформировано художественно-образное мышление;
- сформированы знания об искусстве дизайна, различных стилях и многообразии техник, особенностях арт-дизайна;
- овладеет приемами творческого самовыражения и саморегуляции;
- умеет моделировать новые формы, различные модели, путем трансформации известного создавать новые образы средствами моделирования и конструирования;
- использует в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

Обучающиеся будут иметь сформированные элементы ИТ-компетенций.