МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ИЛЕКСКОГО РАЙОНА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»

СОГЛАСОВАНО
методическим советом
МБУДОДТ
Протокол № 42 от 31.05.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДОДТ
_____ О. С. Туманова
Приказ № 211 от 01.06.2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«БУМАГОПЛАСТИКА»

Адресат: 8 – 12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Тихонова Марина Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

с. Илек 2021

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумагопластика» имеет художественную направленность. Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29.12.2017 г) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. Протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12. 2018 № 3);
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. губернатором Оренбургской области, руководителем совета при губернаторе Оренбургской области по стратегическому развитию и приоритетным проектам (программам) от 13.12.2018);
- ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (Статья 16. «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Приказ № 104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 12 мая 2020 г. № 02/9060-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях распространения COVID-19»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» (Зарегистрирован 29.07.2020 №59091);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области";

- Положение о программе педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области" (приказ директора № 272 от 31.08.2020г.).

Программа - модифицированная.

1.1.2. Уровень освоения программы

Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумагопластика» - базовый.

1.1.3. Актуальность

Современная жизнь человека отличается высоким темпом жизни, эмоциональными перегрузками. Занятия бумагопластикой помогают снизить уровень внутренней тревожности, привести состояние души ребёнка в равновесие. Бумагопластика помогает в развитии мелкой моторики рук и глазомера, способствует концентрации внимания, так как нужно сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Моделирование из бумаги имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления обучающихся, их творческого воображения, художественного вкуса. Так же работа с бумагой стимулирует развитие памяти, так как нужно запомнить последовательность изготовления изделия.

1.1.4. Отличительные особенности программы

В данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого обучающегося для более успешного творческого развития. Программа построена на постоянной смене видов деятельности в течение учебного года (оригами, аппликация, квилинг…), чередование видов позволяет избежать потери интереса к данной деятельности, сохраняя эффект новизны и в то же время даёт возможность систематически работать над овладением техник, постоянно переходить от простого к сложному.

1.1.5. Адресат

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумагопластика» рассчитана на детей 8 – 12 лет с учетом возрастных особенностей. Наполняемость группы не менее 10 человек. Подробно возрастные особенности описываются в Приложении 1.

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумагопластика» рассчитана на 1 год обучения. Всего 144 академических часа.

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная, дистанционная, смешанная.

Основной формой работы являются - учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Формы организации занятий – практические занятия, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты, конкурсы.

В проведении занятий используются групповые onlain-занятия, образовательные onlain-платформы, цифровые образовательные ресурсы, социальные сети, мессенджеры, электронная почта; комбинированное использование onlain и offline режимов.

1.1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (продолжительность занятия 45 минут), всего 144 часа в год. Еженедельная нагрузка на одного ребенка составляет 4 часа. При дистанционной форме:

- 20 минут - для обучающихся 1-2 классов;
- 25 минут - для обучающихся 3-4 классов;

Во время onlain-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: развитие творческих способностей обучающихся в процессе овладения приемами техники работы с бумагой.

Задачи.

Воспитывающие:

- воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- воспитывать стремление к самовыражению через творчество;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.

Развивающие:

- создать условия для развития творческой активности обучающихся;
- способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей, воображения и фантазии;
- развивать эмоциональную отзывчивость;
- формировать навыки сотрудничества.

Обучающие:

- осваивать навыки организации и планирования работы;
- обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги;
- формировать умение оценивать создаваемые предметы;
- формирование элементов IT-компетенций.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные:

- формирование художественно-эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности, усидчивости;

- формирование стремления к самовыражению через творчество;

- формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению, умения работать в группе.

Предметные:

- освоение навыка организации и планирования работы;

- овладение техническими приемами и способами создания различных поделок из бумаги;

- формирование умения оценивать создаваемые предметы;

- формирование элементов IT-компетенций.

Метапредетные:

- формирование творческих способностей, воображения и фантазии;

- формирование эмоциональной отзывчивости;

- формирование навыков сотрудничества.

А так же, обучающиеся должны знать:

- свойства различных видов бумаги;

- материалы, инструменты и приспособления для работы с бумагой;

- различные виды красок для работы по бумаге;

- технологию изготовления изделий в технике айрис-фолдинг, скрап-букинг, квиллинг, аппликации, оригами, объемного конструирования.

Должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с инструментами;

- правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;

- уметь применять различные приемы работы с бумагой;

- составлять аппликационные композиции из разных материалов;

- пользоваться чертежными инструментами, уметь выполнять простейшие геометрические построения;

- технологически верно выполнять работы в различных техниках;

- читать и записывать схемы оригинальных поделок;

- самостоятельно работать по схемам, чертежам, таблицам;

- аккуратно соединять детали из бумаги с помощью клея;

- выбирать подходящую бумагу для работы;

- дополнять поделку различными деталями, декором.

У обучающихся должны быть воспитаны: любовь к труду, аккуратность при выполнении работы, усидчивость, кропотливость, интерес к конструкторской деятельности, декоративно - прикладному и изобразительному искусству.