МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ИЛЕКСКОГО РАЙОНА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНО
методическим советом
МБУДОДТ
Протокол № 42 от 31.05.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДОДТ
_____ О.С. Туманова
Приказ № 211 от 01.06.2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ПЛАНЕТА КРАСОК»

Адресат: 7 – 15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Бардина Алена Игоревна,
педагог дополнительного образования

с. Илек 2021

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность программы

Программа «Планета красок» имеет художественную направленность. Она ориентирована на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29.12.2017 г) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. Протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12. 2018 № 3);
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. губернатором Оренбургской области, руководителем совета при губернаторе Оренбургской области по стратегическому развитию и приоритетным проектам (программам) от 13.12.2018);
- ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (Статья 16. «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Приказ № 104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 12 мая 2020 г. № 02/9060-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях распространения COVID-19»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» (Зарегистрирован 29.07.2020 №59091);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области";

- Положение о программе педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Дом творчества Илекского района Оренбургской области" (приказ директора № 272 от 31.08.2020г.).

Программа - модифицированная.

1.1.2. Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

1.1.3. Актуальность программы

Данная программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству посредством применения на практике нестандартных изобразительных техник и материалов.

Актуальность программы обусловлена:

- потребностью современного общества в образованных и высоконравственных личностях;
- необходимостью развивать высшие потребности личности, такие, как потребность в красоте, в творчестве, в самовыражении;
- решает не только художественные, но и психологические задачи, превращая работу обучающихся, и в арт-терапию, способствующую снятию стресса, стиранию фобий и раскрепощению личности обучающегося.

1.1.4. Отличительные особенности программы

При разработке программы «Планета красок» были изучены ряд программ художественной направленности: Страховой Л.В. «Правополушарное рисование», Первухиной Е.Ю. «Креативное рисование и скетчинг», Богатенковой Т.Н. «Интуитивное рисование», Химицы Я.С. «Интуитивное рисование».

Отличие данной программы от изученных программ заключается в цели, содержании, адресате. Программа дает базовые знания из различных направлений изобразительного искусства, формирует интуитивное мышление, развивает способности к визуализации, формирует отношение к жизни как к творчеству.

Содержание и формы работы адаптированы для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.

1.1.5. Адресат

Программа адресована обучающимся 7 – 17 лет, младшего, среднего и старшего школьного возраста (Приложение № 1).

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная образовательная программа «Планета красок» рассчитана на 144 учебных часа, один год обучения.

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа).

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная, дистанционная, смешанная форма обучения (очно-дистанционная).

Форма организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые и т.д. занятия;
- индивидуальные или групповые onlain-занятия;

- образовательные onlain-платформы; цифровыеобразовательные ресурсы; видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры; электронная почта;

- комбинированное использование onlain и offline режимов;

- видеолекция;

- onlain-консультация и др.

Формы организации занятий - беседа, практические занятия, выставки, конкурсы и др.

1.1.8. Режим занятий

Еженедельная нагрузка на одного ребенка составляет 4 часа.

При очной форме работы занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа с перерывом 10 минут.

При дистанционной форме работы:

- 20 минут - для обучающихся 1-2 классов;
- 25 минут - для обучающихся 3-4 классов;
- 30 минут - для обучающихся среднего и старшего школьного возраста.

Во время onlain-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цель: формирование у обучающихся навыков художественной культуры и раскрытия внутреннего мира ребенка по средствам приобщения к художественно-эстетической деятельности.

Задачи:

Воспитывающие:

- формировать ценностные ориентации обучающихся (Природа, Истина, Добро, Красота, Гуманизм, Родина);
- формировать навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- формировать бережное отношение к природе и рабочим материалам; формировать аккуратность, прилежание к работе, трудолюбие.

Развивающие:

- развивать у обучающихся эстетическое восприятие окружающего мира;
- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать креативное мышление, стремление к оригинальности решения поставленных задач;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение и внимание;
- формировать умения самостоятельно решать познавательные задачи в процессе выполнения работ.

Обучающие:

- формировать у обучающихся умение воспринимать красоту окружающего мира и отражать его в своей деятельности с помощью специальной технологии, декорирования, композиции и др.;

- формировать знания по истории возникновения и развития традиционных и нетрадиционных декоративных техник;

- формировать знания законов цветоведения; формировать представление об основах композиции, приобретение практических навыков изобразительной грамоты;

- формирование элементов IT-компетенций.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу обучения должны быть достигнуты определенные результаты:

Личностными результатами изучения программы являются формирование следующих умений:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде.

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу обучающихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Предметными результатами изучения программы являются:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

Метапредметными результатами изучения программы являются формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;

- формирование элементов IT-компетенций.